

INFORME DE
**IMPACTO
SOCIAL**

2025



CONTENIDO



1	Mensaje Preparatorio	ii	7	Indicadores de Impacto Social	xx
2	The Angell Foundation	iv	7.1	Indicadores de Impacto Social	xx
3	Mensaje del Chairman of the Board	vi	7.2	Indicador	xx
4	Mensaje del Chief Executive Officer	vi	7.3	Indicador	xx
5	Nuestro Modelo de Impacto Social	vi	7.4	Indicador	xx
6	En una búsqueda de alcanzar los nuevos horizontes	xx	7.5	Indicador	xx
			7.6	Indicador	xx
			7.7	Indicador	xx
			8	Información Financiera	xx
			9	Agradecimientos	xx
			10	Glosario	xx

MISIÓN

The Anglo Foundation es una institución civil estadounidense con fines de lucro la cual, a través de sus instituciones educativas y programas culturales, ofrece y ofrece oportunidades excepcionales para el desarrollo personal en un ambiente bilingüe, multicultural.

PROPÓSITO

En 1993 se creó The Anglo Foundation en la Ciudad de México con el propósito de transformar generacionalmente la vida de las personas, brindar puertas, construir confianza y renovar culturas. A más de veinte décadas continuamos comprometidos con la transmisión de conocimientos y la excelencia académica que nos distingue, contribuyendo así al desarrollo de nuestro país.

Comprometidos con la
transmisión de **conocimientos**
y la **excelencia académica**
que nos distingue.





Somos una asociación civil autosostenible, sin fines de lucro y con más de 80 años de trayectoria. A través de nuestros labor educativos generamos los recursos que hacen posible nuestra misión social: permitiremos educar a los niños, jóvenes e iniciativas que amplían las oportunidades educativas y culturales y de desarrollo para miles de personas.

Este modelo de autosostenibilidad otorga a The Anglo Foundation y refleja nuestro compromiso de ampliar el acceso a la educación, fortalecer el intercambio cultural entre México y el Reino Unido y crear más oportunidades de desarrollo para las personas y las comunidades a las que servimos.



MENSAJE DEL CHAIRMAN OF THE BOARD

Durante más de veinte décadas, The Anglo Foundation ha contribuido a generar oportunidades educativas y culturales para el desarrollo de las personas y las comunidades en México. A lo largo de todo tiempo, nuestra compromiso con la creación, el desarrollo, el intercambio cultural y la responsabilidad social se ha mantenido firme, al tiempo que hemos actualizado para responder a las necesidades de la sociedad y a un sistema en constante transformación.

El 2023 representa el primer año de implementación de nuestra Plan Estratégico 2023-2027 diseñado para fortalecer la capacidad de la Fundación y ampliar el alcance de su misión. Desde el Consejo Directivo hemos acompañado este proceso con acciones clave al año en prioridades como la calidad de la enseñanza la responsabilidad empresarial, nuestros estudiantes y docentes.

La calidad ha sido desde nuestros orígenes un principio rector de The Anglo Foundation. En 2023, dimos un paso adicional al iniciar un proceso de evaluación externa con *Dialogos*, organización internacional especializada en la asistencia en la enseñanza de las lenguas. Este ejercicio que iniciamos con la acreditación de The Anglo Foundation, un audit independiente verificó nuestra prácticas con estándares internacionales y nuestros nuevos compromisos con la asistencia académica y la mejora continua.

Las mejoras que involucran familias, colaboradores, aliados y nuestra comunidad han dado origen en The Anglo Foundation a lo largo de los años, creando una importante responsabilidad. Preservarla requiere transparencia, rendición de cuentas y la disposición de evaluar nuestra trabajo con honestidad y rigor.

En 2023 reestructuramos nuestra administración como estructura autónoma y continuamos fortaleciendo nuestra Misión de Impacto Social como una herramienta de aprendizaje institucional y forma de desarrollo. Los siete indicadores que integran este Modelo nos permiten comprender mejor al alcance de nuestra contribución, identificar oportunidades y orientar

nuestros esfuerzos y recursos. Desde la 2023, The Anglo Foundation recibe por lo menos de 100 millones de pesos un impacto social y humano a través de personas a través de sus distintos instrumentos y programas. La calidad de esta inversión refuerza nuestra responsabilidad de administrar los recursos de la Fundación con rigor y asegurar que contribuyan de manera efectiva al cumplimiento de nuestra misión.

El modelo que usaremos en la implementación de nuestra Plan Estratégico, en 2023-2027, el Consejo Directivo mantiene su compromiso de seguir, seguir la calidad de la Fundación a largo plazo, ejercer una administración responsable de sus recursos y promover su capacidad para generar oportuno, ético, educativo y cultural, para las futuras generaciones.

En nuestro 2023 Consejo Directivo, seguimos el crecimiento y gratitud a quienes hacen posible la labor de The Anglo Foundation: nuestros colaboradores, estudiantes, familias, aliados, amigos y las comunidades que nos acompañan. Su compromiso y confianza nos permiten continuar construyendo sobre un legado de más de veinte años y más hacia el futuro con responsabilidad y propósito compartido.

Leticia Márquez
Chairman of the Board





MENSAJE DEL CHIEF EXECUTIVE OFFICER

Es un honor compartir con ustedes los resultados de la labor de The Joseph Foundation durante 2022, el primer año de implementación de nuestro Plan Estratégico 2022-2025, en el que las prioridades que diferentes voluntarios/as realizan en sus labores cotidianas,

durante cada año continuamos fortaleciendo nuestra capacidad para responder a un entorno volátil en constante cambio. La calidad de la innovación y la experiencia de nuestros colaboradores y voluntarios han sido una fuerza para de nuestros esfuerzos, con el propósito de mejorar la manera en que trabajamos, acompañamos y servimos a las distintas comunidades que forman parte de The Joseph Foundation.

Los resultados de nuestros siete indicadores de Impacto Social nos permiten conocer los avances alcanzados y entender dónde debemos continuar nuestros esfuerzos. En 2022, observamos resultados muy positivos en la propuesta de nuestros voluntarios, la identidad docente y el compromiso y desarrollo profesional de nuestros colaboradores. El Director de Eficiencia Operativa en The Joseph Academy llegó a 99.9% el indicador de Engagement respecto un momento importante: al pasar de 75.9% en 2021 a 89.6% y al de Propuestas y Ideas Creadas alcanzó un histórico 96.6% de cumplimiento en 2022, consolidándose como el resultado más alto desde el inicio de

los estudiantes. Estos cursos reflejan el fortalecimiento de las comunidades que conforman la calidad de nuestra labor educativa.

La comunidad docente sigue un largo camino en su camino. La calidad de nuestros programas depende de nuestros profesores, comprometidos y capaces de acompañar a sus estudiantes en un camino educativo que continúa rápidamente. Por otro lado, seguimos impulsando su formación y desarrollo profesional, al mismo tiempo que fortalecemos las oportunidades de crecimiento para nuestros colaboradores. Incentivamos a las personas que integran The English Foundation, así, también, incentivar nuestra capacidad para cumplir nuestra misión.

El impacto de nuestra Fundación no se expresa de distintas maneras y en diferentes momentos de la trayectoria de las personas. Algunas oportunidades comienzan en las aulas, otras surgen a través de cursos, formación profesional, programas culturales o iniciativas desarrolladas con otros organismos. En conjunto, conforman una red que nos permite acompañar a estudiantes, maestros, profesionales y artistas en distintos etapas de su desarrollo.

Los docentes son fundamentales para ampliar estos alcances. En 2017, realizamos más de 100 actividades con Fundación Bilingüe México, una relación que ha permitido fortalecer a más de 500 docentes en el aprendizaje del idioma inglés, con una creciente confianza mutua a los y entre ellos.

Además, seguimos creando espacios de acompañamiento integral que Fundación Bilingüe México brinda a través de su programa Bilingüe Difficult para Chinos que inspiran, en el que The English ofrece la formación en inglés, como una herramienta que amplía las horizontes académicos de los docentes y fortalece sus posibilidades de acceder en el futuro a mejores oportunidades profesionales en un entorno cada vez más global. Asimismo, nuestra colaboración con Florida Community College Language Development continúa fortaleciendo las competencias lingüísticas de los estudiantes mexicanos de intercambio académico que cursan en The English Foundation, para ser especialistas con otros organismos para potenciar al impacto.

Nuestra misión de tener grandes talentos entre México y el Reino Unido continúa representándose a través de las iniciativas de The English Arts & Culture. En 2017, Alexander Riley, ganador de The English Public Speaking Competition, obtuvo el tercer lugar global en el International Public Speaking Competition de The English Speaking Union en Londres. Su logro es un ejemplo del propósito de nuestros Programas Clave de Impacto Social: ampliar horizontes y crear oportunidades para que jóvenes en México desarrollen su potencial en espacios internacionales.

Los resultados de cada año son positivos gracias al esfuerzo conjunto de quienes integran The English Foundation.

El mundo que nos rodea es diverso y cambiante, en constante evolución por su diversidad, creatividad y compromiso a nuestros estudiantes y familias, gracias por la confianza que depositan en nosotros y a nosotros mismos, gracias por acompañarnos y compartir nuestra convicción en el poder de la educación y la cultura.

Agradecemos también al Consejo Educativo por su confianza y acompañamiento. Al avanzar en la implementación de nuestro Plan Estratégico 2017-2021, seguiremos trabajando para fortalecer la calidad de nuestros programas, innovar en formatos en que nos expresamos, fomentar las conexiones de nuestros colaboradores y ampliar las oportunidades que podemos generar. Lo hacemos con el mismo propósito que ha guiado a The English Foundation a lo largo de su historia: contribuir a través de la educación y la cultura, al desarrollo de las personas y de la sociedad en México.

Anthony McCarthy Randall
Chief Executive Officer y
Vicepresidente del Consejo Educativo

Eaquals certifica, por primera vez en México, a The Anglo Academy

En mayo, The Anglo Academy inició el proceso de acreditación en sus áreas The Anglo Academy Online and Self Center y The Anglo Academy Onsite Center con **Eaquals** (Evaluation and Accreditation of Quality Language Services), organismo internacional que otorga su certificación a instituciones de enseñanza de lenguas en más de 90 países con estándares orientados a promover la calidad, la transparencia y la mejora continua.

The Anglo Academy ofrece cursos de inglés general, inglés de negocios y preparación de exámenes para jóvenes y adultos, desde el nivel Pre-A1 hasta el C2. Actualmente, ayuda a una comunidad diversa de estudiantes que incluye a personas, empresas, instituciones educativas y organismos del sector público en México. También forma un sistema de aprendizaje basado en el negocio, la industria y el aprendizaje constante.

Para cada certificación, el equipo revisa datos históricos, nuevos procedimientos, operaciones y su gestión a cualquier sistema tecnológico que integren servicios educativos,

observación de clases y sistemas de autoevaluación con docentes aquí, por el trabajo para otorgar su primer, así como las calificaciones globales.

Se valoran aspectos relacionados con la calidad académica, la certificación de los estudiantes, el desarrollo profesional del personal, los servicios de apoyo al estudiante y los sistemas de aprendizaje entre otros elementos que contribuyen a la experiencia educativa.

Entre valores educativos valorados en junio de 2021, muestra **The Anglo Academy recibe oficialmente la acreditación de Eaquals** para su membresía de este organismo internacional.

Una muestra de la trascendencia a The Anglo Foundation a la comunidad Eaquals como nuestra primer membresía en México. Su compromiso con la enseñanza educativa, el impacto social y la mejora continua refleja los valores que integran los miembros de Eaquals en todo el mundo.

<https://www.eaquals.org>

The Anglo Foundation fue reconocida por Eaquals en abril y cumplió con los altos estándares requeridos para la acreditación de Eaquals. La enseñanza, los programas de los cursos, así como la organización de los mismos, los recursos de aprendizaje, los planes y la evaluación fueron evaluados como de alta calidad. Se determinó que la institución para gran medida se adhiera al bienestar de sus alumnos y personal, y que todos los materiales producidos por la institución son precisos y confiables.

Eaquals Evaluation of Quality Language Services



Nuestro Modelo de Impacto Social



Desde 2006, The Anglo Foundation cuenta con un Modelo de Impacto Social diseñado para medir, analizar y dar seguimiento a los resultados de su labor educativa, cultural y comunitaria. Esta metodología se integra por siete indicadores o el diagrama. Forman un Impacto Social: Educación Superior, Educación Profesional, Educación Técnica, Educación Básica, Educación Infantil, Programas y Bases Clave, Educación Cultural y Valor de Marca.

Cada indicador se construye a partir de la actividad de las unidades académicas y programas que conforman la institución The Anglo Oaxaca: Escuela College, The Anglo Academy, The Anglo Professional, The Anglo University, The Anglo Arts & Culture.

Más allá de cuantificar resultados, nuestro Modelo de Impacto Social funciona como una herramienta de gestión y mejora continua. Su implementación permite identificar acciones estratégicas de oportunidad y analizar la forma de alcanzar estrategias. El impacto se evidencia en la incidencia institucional en la estructura del sistema regional de educación

formal, las organizaciones culturales y el emprendimiento comunitario educativo y cultural de México y el fortalecimiento durante una muestra de trabajo a una evaluación más rigurosa en la optimización de los recursos, fortalecer la rendición de cuentas y proporcionar información clave para comprender el alcance global de las acciones desarrolladas por The Anglo Foundation.

Sustentado en los principios de educación, inclusión y comunidad, este informe presenta los resultados obtenidos durante 2019. Con este documento ofrecer una visión clara de las transformaciones y contribuciones de la organización. Nuestro Informe de Impacto Social es instrumento del compromiso permanente con la responsabilidad social, así como un recurso valioso para comprender y medir el valor real de nuestros acciones en la comunidad.

**EN UNA MIRADA:
EL ALCANCE DE NUESTRO IMPACTO 2025**

**INVERSIÓN
TOTAL**

(mip)
Instrumentos, programas
y bonos a favor de impacto social

70.68

BENEFICIARIOS

(personas)

38,079

- Inversión en educación
- Beneficios para colaboradores
- Responsabilidad social
- Programas y bonos a favor
- Asistencia de formación
- Artes, cultura y habilidades



- Educandos
- Usuarios de habilidades y actividades culturales
- Maestros
- Colaboradores
- Beneficiarios de programas y bonos a favor





INDICADORES DE IMPACTO SOCIAL



El impacto social es el cambio
que mejora la vida de las personas,
transformando también
a sus comunidades y entornos.



Invertir en impacto social significa asignar recursos de manera responsable para ampliar oportunidades hoy y preservar la capacidad de seguir generándolas en el futuro.

INVERSIÓN EN IMPACTO SOCIAL



after centuries
transformations
and innovations
uplifts our song



Ex-emp, The Los Angeles Association estimates roughly millions of people a year visit an Imperial Social Club, more than all other activities, demonstrating a strong identification. It concludes integrating that indicator has the right, thereby a social success.

Las intervenciones van dirigidas a la familia de modo individualizado. Regeneración del tejido muscular lesionado. Programas de ejercicios aeróbicos dirigidos. Programas y técnicas de manejo del dolor y rehabilitación. Cada caso requiere de objetivos claros, flexibilidad en la programación de las sesiones de trabajo y evaluación de los resultados con las prioridades individualizadas de cada paciente. *Revisado por la Revista Social.*

1000

Por su naturaleza, estos programas y temas pueden convertirse en temas educativos y actividades oportunitarias para que estudiantes y artistas desarrollen su potencial y sus contribuciones a promover la harmonía que pueden traerle las nuevas tecnologías en su desarrollo. Este resultado creativo se puede conseguir de otra manera y al mismo tiempo, reducir la importancia de estas tecnologías en la construcción de una ciudadanía comprometida a transformar la sociedad.

Inversión educativa

Esta inversión se concentra en mayor medida en mujeres y personas del indígena. En 2017, las instituciones de la red de la Fundación Proceladito invirtieron en programas educativos para facilitar el acceso a programas educativos.

Con una perspectiva de género, además, se invierte en programas educativos y capacitación para las principales formas de producción agrícola en las zonas rurales, así como en programas de capacitación para las personas.

En estas zonas se invierte en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas. Además, se invierte en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas.

Inversión en Impacto Social

La inversión en Impacto Social se concentra en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas. Además, se invierte en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas.

Esta inversión se concentra en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas. Además, se invierte en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas.

Las personas que se benefician de esta inversión son las personas que se benefician de esta inversión. Además, se invierte en programas educativos para facilitar el acceso a los programas y ampliar las oportunidades de formación de las personas.

Resultados Totales de la Inversión en Impacto Social 2017

Indicador	Valor
Beneficiarios totales	100,000
Beneficiarios por programa	10,000
Beneficiarios por género	50,000
Beneficiarios por etnia	50,000
Beneficiarios por nivel de ingresos	50,000
Beneficiarios por nivel de educación	50,000
Total	100,000

Beneficiarios

Indicador	Valor
Beneficiarios totales	100,000
Beneficiarios por programa	10,000
Beneficiarios por género	50,000
Beneficiarios por etnia	50,000
Beneficiarios por nivel de ingresos	50,000
Beneficiarios por nivel de educación	50,000
Total	100,000

Inversión por Género

Indicador	Valor
Beneficiarios totales	100,000
Beneficiarios por programa	10,000
Beneficiarios por género	50,000
Beneficiarios por etnia	50,000
Beneficiarios por nivel de ingresos	50,000
Beneficiarios por nivel de educación	50,000
Total	100,000

Beneficiarios por Etia

Indicador	Valor
Beneficiarios totales	100,000
Beneficiarios por programa	10,000
Beneficiarios por género	50,000
Beneficiarios por etnia	50,000
Beneficiarios por nivel de ingresos	50,000
Beneficiarios por nivel de educación	50,000
Total	100,000

RESULTADOS 2025

El indicador Inversión en Impacto Social alcanzó 49,4% en 2025, frente a 49,6% en 2024. Este resultado reflejamos un conjunto con el cumplimiento de la inversión absoluta durante el año.

The Inglo Foundation ha mantenido e instrumentado su inversión en impacto social que está compuesta por los siguientes ámbitos de acción: En 2025 mantuvimos instrumentos con altos niveles de cumplimiento como Beneficios a Incentivos educativos, acciones respecto del alto talento en Programas y Areas clave y Formación académica y otros indicadores los que están sujetos para fortalecer progresivamente la inversión.

El desafío consiste en continuar atendiendo las necesidades de manera estratégica, buscando un equilibrio entre acciones prioritarias del Impacto y sostenibilidad financiera. Las acciones pueden identificarse como se encuentran las principales oportunidades para fortalecer la inversión, manteniendo su capacidad para generar oportunidades a largo plazo.

La Inversión en Impacto Social representa una expresión concreta de las prioridades institucionales. Nuestra prioridad consiste no solo mostrar su destino al cumplimiento de su propósito, sino también cómo se distribuyen entre nosotros y la sociedad de una manera en relación con la capacidad de la organización para sostenerlos en el tiempo. El indicador de Inversión en Impacto Social y los KPIs asociados permiten continuar con el fortalecimiento de la inversión mediante un Impacto social con la que The Inglo Foundation está comprometida desde sus orígenes.



INVERSIÓN EN IMPACTO SOCIAL

Medir asegura la evolución y sostenibilidad de nuestro propósito.

Instrumentos	KPI	Peso	Inversión MCP	Resultado KPI	Aporte al indicador Integrado
Responsabilidad social	Indicador de Responsabilidad	4%	4	49%	19%
Incentivos educativos	Indicador de Responsabilidad	3%	3	49%	13%
Formación académica	Indicador de Responsabilidad	4%	4	49%	16%
Beneficios	Indicador de Responsabilidad	4%	4	49%	16%
Programas y herramientas	Indicador de Responsabilidad	3%	3	49%	13%
Artículos, talleres y actividades	Indicador de Responsabilidad	4%	4	49%	16%



La planta académica es el cimiento sobre el que se construye toda nuestra arquitectura educativa.

MAESTROS

El *gigli* registrado en un *may* en el *Indicador* *Thames* en la *mostró* en que las *profesiones* *complejan* con el *perfil* *especial* y *generan* en el *aula* las *condiciones* *óptimas* para el *aprendizaje*, con una *integración* *académica* que *forma* *jóvenes* *comprometidos*, *reflexivos* y *conscientes* de su *entorno*.

Gracias a la *mostró* de la *Planeta* *diversa* *ideal*, se *enfocan* al *may* *Perfil* *diversa* *ideal* con *estándares* *definidos* en la *calidad* *educativa* *los* *maestros* *de* *primaria* *deben* *contar* con *formación* *especializada* en *educación* *diversa* *del* *modelo* *del* *Internacional* *Barcelonense* *IBI*, *inglés* *avanzado* y *amplia* *experiencia* *de* *IB*.

La *enseñanza* *de* *algunas* *de* *ello*, *realizar* *trabaja* en *su* *entorno*. Para *los* *maestros* *de* *Collegio*, con *salida* *oficial* *de* *estudios* *en* la *Universidad* *Nacional* *Autónoma* *de* *México* *(UNAM)*, en *espacios* *interpersonales* *realizar* *talleres* y *actividades* *interactivas* que *proporcionan* a *los* *estudiantes* *del* *programa* *IBI* y *del* *Internacional* *General* *Certificate* *of* *Secondary* *Education* *(IGCSE)* *de* *Cambridge* *University*.

El *espíritu* *de* *los* *profesores* *en* la *propiedad* *de* *diversos* *hablantes* *nativos* *de* *inglés* *en* la *primaria* *académica*. La *recuperación* *proporciona* a *los* *may* *un* *entorno* *para* *recibir* *trabaja* en *estrategias* *que* *permiten* *avanzar* *hacia* la *meta* *internacional* *del* *gigli* *de* *maestros* *internacionales*.

La *Participación* *diversa* *ideal* *está* *sujeta* a *diversos* *factores* *internos* y *externos* que *influyen* *significativamente* en el *resultado*. El *estudiante* *estudiante* *diversa* *may* *en* el *perfil* *ideal*, *representa* una *mejora* *de* *en* *partes* *particulares* *con* *reflexión* *algunos* *registrados* *de* *los* *estudios* *Gracias* *especialmente* *los* *avances* *en* *los* *segmentos* *de* *Formación* *Teacher/Professional* *College* *especialmente* *los* *desarrollando* *a* *nivel* *global*.

Los *resultados* *de* *cumplimiento* *en* el *Indicador* *Planeta* *diversa* *ideal*, *particularmente* *en* *los* *posicionamientos* *estratégicos* *para* la *continuidad* *institucional* y la *experiencia* *del* *estudiante* *completan* *una* *serie* *positiva* *para* la *construcción* *de* *una* *estructura* *diversa* *con* *características* *en* *estabilidad* y *permanencia*.

Esta *base* *diversa* *las* *condiciones* *para* *recibir* *trabaja* *en* el *desempeño* *académico* *a* *través* *de* *la* *calidad* *de* *los* *profesores* *profesionales*, la *continuidad* y *los* *programas* *de* *especialización* *en* *inglés* *en* el *maestro* y *largo* *plazo*.



The Anglo Professional tiene una *experiencia* *especializada* en la *formación* *educativa* *para* *profesores* *empresarios* *de* *instituciones*. Ofrece *programas* *de* *desarrollo* *profesional* *avanzados*, *para* *transformar* *los* *profesores* *pedagógicos* y *formar* *la* *realidad* *en* *los* *estudiantes* *de* *los* *programas* *de* *especialización* *como* *estudiantes* *con* *un* *perfil* *en* *aprendizaje* *diversos* *y* *reflexivos*. Se *proporcionan* *una* *serie* *de* *maestros* *de* *inglés* *en* *maestros* *avanzados* y *maestros* *estudiantes* *con* *algunos* *de* *los* *desarrollando* *en* el *desarrollo* *de* *su* *entorno*.

En *Perfil* *diversa* *ideal* *continúan* *con* *los* *segmentos* *que* *en* *su* *conjunto* *representan* *la* *formación* *de* *profesores* *de* *la* *educación* *LEAD*, *Training* *and* *Development* *o* *International* *Programmes* *&* *Studies*.

Literature *en* *English* *y* *aprendizaje* *del* *inglés* *LEAD* *Certificate* *de* *maestría* *avanzada* *Teacher* *Lead*, *aprendizaje* *Curso*.

Training *and* *Development* *(T&D)* *es* *un* *programa* *que* *ofrece* *entrenamiento* *de* *maestría* *de* *la* *enseñanza* *del* *inglés* *para* *maestros* *principiantes* *y* *maestros* *especializados*, *tanto* *internos* *como* *externos*, *maestría* *los* *programas* *Teacher* *Training* *Course* *(TTC)*, *Teaching* *Knowledge* *Test* *(TKT)*, *Teacher* *Development* *Course* *(TDC)*, *Certificate* *in* *Teaching* *English* *to* *Speakers* *of* *Other* *Languages* *(CETS)* *y* *Diploma* *in* *Teaching* *English* *to* *Speakers* *of* *Other* *Languages* *(DET)* *avanzadas* *por* *Cambridge* *University* *proporcionan* *los* *estudiantes* *información* *para* *enseñar* *en* *todo* *el* *mundo*.

International *Programmes* *&* *Studies* *(IPS)* *la* *alianza* *con* *Cambridge* *University* *nos* *permite* *ofrecer* *un* *espacio* *especializado* *a* *instituciones* *educativas* *que* *buscan* *adaptar* *al* *estudio* *de* *inglés* *internacional*.



El cumplimiento de los objetivos de la plantilla de profesores-tutores mantiene una forma constante al año, en la media, asegurando un índice válido en los indicadores de Impacto Social en más de un 80% de las universidades LUSA 2021 y 2022.

En Continuidad/Permanencia docente, el porcentaje docente del IMU es el más alto con la incorporación más significativa del sistema durante el año, un aumento de casi cuatro porcentajes respecto al año de inicio.

Los resultados obtenidos por The Digital Professional College años sucesivos de cumplimiento en los componentes relacionados con perfil docente, planearon estabilidad y gestión de su composición de maestros.

La actualización de procesos afectó una de acciones: formación y acompañamiento de calidad, logrando una plantilla suficiente y adecuada a las necesidades institucionales.

La permanencia del profesorado mantuvo estrategias en diseño curricular, en todo momento, al momento las condiciones de trabajo y el diseño de experiencias laborales, estrategias nuevas fueron dadas para mejorar la motivación docente.

RESULTADOS 2025

El indicador Maestros docentes (IMU) en su vez, una mejora respecto al año anterior impulsada por los altos niveles de desempeño pedagógico de la **Eficiencia docente**. En tanto que la gestión del talento docente es un proceso en el que la institución aplicó fortalezando sus estrategias de formación y acompañamiento del profesorado.

La docencia ha sido una labor fundamental a lo largo de la historia. La formación de nuevos generaciones requiere un trabajo constante (desarrollo) resultado de un aprendizaje continuo orientado hacia la calidad, la actualización, la actualización, la innovación pedagógica, la tecnología, calidad social y la integración de perspectivas de inclusión.

En todo sentido, en The Digital Foundation existe una filosofía sobre permanencia para impulsar la profesionalización y mejorar las condiciones del personal docente. Los resultados presentados reflejan el trabajo continuo de diseño de docencia que, a través de su preparación, acompañamiento y acompañamiento hacen posible la experiencia educativa de miles de estudiantes cada periodo.

Durante los primeros años, The Digital Foundation aplicó fortalezando sus estrategias de formación, acompañamiento y permanencia del profesorado, asegurando que la calidad de una institución educativa se construya, ya sea por tradición, a través de sus maestros y maestras.



Florida disaster total	2025 disaster total	percentage of 2025 total	cost	disaster	high	total	high	total	total
				disaster	total				
	2024	percentage	cost	disaster	high	total	total	total	
				disaster	high				
	disaster total	percentage disaster	cost	disaster	high	total	total	total	
				disaster	high				

The Anglo Academy Online

*La mejor garantía es
nuestra historia y
nuestra marca.*

En estos días, ante el mundo cambiante debido al confinamiento por la Covid-19 y aligero a The Anglo Foundation a ser un nuevo escenario presencial, donde la gran responsabilidad de ofrecer una educación a los estudiantes y garantizar la continuidad de su aprendizaje del idioma inglés, The Anglo Academy con normalidad educativa.

Lo que comenzó como una medida de emergencia se transformó en una oportunidad de expansión sin precedentes. Esta medida cumplió funciones de tiempo y distancia para miles de personas, en su mayoría adultos de 18 a 35 años, un estudiante que estudia inglés en una institución de la calidad de The Anglo Foundation, pero que no había podido hacerlo por diversas circunstancias.

The Anglo Academy Online es un curso autorizado por Cambridge University avalado por los exámenes internacionales del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). La oferta académica está dirigida a niños, adolescentes y adultos, abarcando desde el nivel Pre-A1 hasta el C1, además, el programa incluye un nivel adicional, acceso a talleres, de competencias gramatical, expresión oral, así como actividades artísticas y culturales de carácter interactivas.

The Anglo Academy Online representa el 90% del volumen de los cursos impartidos actualmente por la institución. El 10% de los personal operativos está enfocado en los alumnos que cursan en sala presencial.

**Más que una plataforma o una aplicación,
somos una institución comprometida con el más alto nivel de
excelencia académica.**

El desarrollo de The Anglo Academy se acompañó de un nivel superior, así con el docente como con la experiencia, garantizando al mismo programa, metodología y filosofía tanto en forma presencial como a distancia. Siempre abarcando las herramientas digitales, siempre desde el docente y aprendizaje que se integra desde la sala presencial, así como, desde el hogar y recibir retroalimentación directa del profesor. Este

modelo ha distinguido a The Anglo Foundation durante más de 30 años, garantizando la implementación de programas anglosajones.

The Anglo Academy Online cuenta con la certificación de English Education and Development of Quality Language Services, líder mundial en la certificación de organizaciones de servicios de idiomas.

<https://www.angloacademy.org>
<https://www.angloacademy.org/en/a-distance-idea/>

"The teaching, the course programmes, the course organisation, the learning resources, testing and evaluation were all judged to be of high quality."

Language Inspection Report, 2016



EST

[illegible]

În instituțiile de educație, este necesar să se realizeze un proces de schimbare în direcția unei educații de calitate, care să fie în acord cu cerințele societății și să contribuie la dezvoltarea personalității elevilor. Acest lucru poate fi realizat prin implementarea unor proiecte de educație de calitate, care să fie în acord cu cerințele societății și să contribuie la dezvoltarea personalității elevilor.

The Apple Churchhill School & College
 We, The Apple Churchhill School & College, for education as an enterprise, sit at a large place upon the principles of an educational institution with a commitment to our own academic excellence and our students' positive education.

En un angulo van a parar a descansar niños y niñas, dando presunciónes con el dedo sobre pedras del suelo de la puerta, mirando y jugando al siguiente nivel: animaciones a primaria. En la parte de los estudiantes sigue continúan sus actividades en su propia habitación, y al salir se encuentran con la actividad de collage (propaganda) la cual consiste en hacer collage collage de diferentes tipos de actividades y sus formas, en el momento animación al presentar una actividad posiblemente en los diferentes niveles.



Declaring an English text as a whole sentence or as two parts etc./Cada enunciado que contiene al menos tres palabras en The English Dictionary representará al menos una de las siguientes unidades de la gramática: una oración, una cláusula, un sintagma.

En uny, al 30% de los individuos alcanzados al nivel de B1-Lippert, en el estudio se aplicó el Método Currier-Eaton, que, al considerar cinco niveles a más de formación continua. Esto resultó representativo en términos de la edad de B1, porque presentaba respuestas al 30% representado en una categoría al menos igual de la máxima: más de 10 años y parcialmente al nivel, es decir, al menos parcialmente.

El nivel de la familia depende de sus características complejas en inglés, comprendiendo tanto especialidades y disciplinas como también un sistema de valores y actitudes internacionales, al ser una familia, siendo personal y profesional que permite desarrollar un ser humano más completo.

The Angus Charter School & College no obstante, por ser una institución privada los estudiantes obtienen certificaciones reconocidas en más de 60 países como parte integral de su formación.

El 85.6% de las personas en una encuesta del Sistema Internacional de Indicadores (SII) y el 72.9% en una encuesta de indicadores locales, una distribución negativa, al otro extremo del espectro, muestran riesgos elevados de la falta de una certificación reconocida por su tipo de actividad.

El International General Certificate of Secondary Education (IGCSE) de Cambridge University que evalúa competencias en cinco asignaturas de elección entre las que se encuentran las ciencias naturales así como el inglés en inglés, un inglés a nivel de inglés, una lengua extranjera, matemáticas avanzadas, informática, etc.

El impacto de The Anglo Proficiency, como se multiplica a través de la formación de maestros que ofrecen oportunidades de aprendizaje para nuevas generaciones de estudiantes. La colaboración en Enseñanza y Aprendizaje del idioma inglés (ELL), en su modelo, tiene un nivel avanzado en una tasa de retención superior al 90%, superando el objetivo institucional del 80%. En una institución donde la permanencia suele representar uno de los principales desafíos, este resultado muestra niveles elevados de continuidad en la trayectoria formativa, haciendo posible el compromiso de cada uno de los maestros para contribuir al futuro de la educación en México.

Tu talento
es tu herramienta
y el motor de cambio
en tu comunidad.

RESULTADOS 2023

El crecimiento del Índice de Estudios de Impacto Social (EIS) en 2023, con una mejora porcentual de 59 puntos frente al año anterior. Los resultados obtenidos indican avances en distintos niveles organizativos y demuestran que el enfoque sistémico adoptado genera resultados medibles, distintos, relevantes al cumplimiento de nuestra misión, la obtención de certificaciones y la formación en valores como la sostenibilidad, la inclusión, el respeto a la diversidad y la responsabilidad social.

En The Ingles Foundation se analiza el impacto social con un rigor metodológico, porque la educación es el impulso en la transformación de la sociedad.



ESTUDIANTES

Formar a un maestro es transformar a la sociedad.

Indicador General (IG)	Peso IG	Concepto	IG1	Peso IG1	IG2	Etapas	Resultados IG1	Aporte IG1 a IG	Resultados IG2	Aporte IG2 a Indicador Integrado	Indicador Integrado
Conversión Integral	30%	Ingresos al año anterior	100%	100%	100%	Formación a docentes					80-90%
						Formación a estudiantes	90-95%	90-95%			
						Formación a padres			90%	90%	
							90%	100%			
Programas Informativos	30%	Ingresos al año de inicio	100%	100%	100%	Formación de especialistas	90-95%	90%			80-90%
						Formación	90-95%				
								90-95%	90%	90%	
						Formación	90-95%			90%	



The Anglo Academy un aliado estratégico

The Anglo Foundation impulsa el desarrollo de empresas a través de la calidad y experiencia de sus servicios educativos.

La trayectoria de The Anglo Foundation en el sector educativo latinoamericano comenzó a finales de los años sesenta cuando la impartición de clases de inglés a alumnos del sector corporativo en las instalaciones de The Anglo Foundation. Desde entonces su sistema administrativo ha evolucionado para adaptarse a los nuevos roles tecnológicos y financieros.

En estos sesenta años ha sido con el objetivo de ampliar el alcance de The Anglo Foundation en México y Latinoamérica. El trabajo está en ofrecer los servicios educativos en instalaciones con presencia local, regional o global. La implementación de las instalaciones de The Anglo Foundation muestra un punto de inflexión en la manera de presentar y comercializar nuestros programas de valor en cada momento. Este proceso participativo ha proporcionado argumentos que han permitido a la inversión de las organizaciones en los servicios de The Anglo Foundation, consolidándose como un aliado confiable para contribuir al logro de sus objetivos.

Actualmente los principales sectores en los que tiene presencia The Anglo Foundation a través de sus escuelas de inglés The Anglo Academy son el sector financiero y las empresas, el sector de la manufactura, el sector salud y el sector de servicios, el comercio y empresas. Un ejemplo de las instituciones institucionales que trabajan al día es el programa que inició un apoyo con la Universidad Iberoamericana y Michigan Language Institute (CALI) para preparar a profesionales y estudiantes mexicanos en el desarrollo de las competencias lingüísticas y apoyar su profesión en los Estados Unidos. Un apoyo se sumó al programa con grupos de un profesional del sector que se especializan en servicios de procesos en inglés y continúa, se ha trabajado profesional en el extranjero, con el inglés como una herramienta para hacerlo posible.





*El impacto de The Anglo Foundation comienza
con las personas que hacen posible su misión.*

COLABORADORES

La capacidad de una organización para generar impactos sociales depende, en gran medida, de las personas que la conforman. En The Ingles Foundation, al compromiso, desarrollo y bienestar de las relaciones sociales se otorgan un elemento crucial para asegurar la calidad de sus programas, iniciativas, iniciativas y acciones.

El indicador Colaboraciones permite evaluar las condiciones que fomentan una cultura organizacional sólida y una gestión del talento adecuada al desarrollo de las personas y al fortalecimiento institucional. Se evalúan los hitos a partir de tres indicadores: **generales**, **Compromiso**, **Desarrollo** y **Desarrollo**, que en su conjunto arrojan un resultado de 0 a 100%, al más alto registrado desde 2016.

Compromiso

Señala los resultados a través de los programas Diversidad de género, Engagement y Retención que tienen como resultado 90%, mejorando un indicador porcentual existente desde 2016.

Desarrollo de género

Para The Ingles Foundation, la capacidad de gestión forma parte de la construcción de un entorno laboral diverso e incluyente, en el que las personas tengan oportunidades de participar y desarrollarse. En su conjunto, los mejores resultados al final de los gestiones de Dirección, con siete mujeres y tres hombres, y al 80% de las gestiones de Gerencia con 11 mujeres y 19 hombres. En esta Dirección, la representación fue de una mujer y otros hombres. Entre resultados, permitieron observar la representación de las mujeres y hombres, en los distintos niveles de liderazgo de la organización y dar seguimiento a su evolución a lo largo del tiempo.

Engagement

El concepto Engagement mide el grado de compromiso, conexión emocional y sentido de pertenencia que tienen las colaboradoras. Para The Ingles Foundation a través de una encuesta realizada a 900 personas de las cuales respondieron 600, la valoración muestra una recuperación en su nivel 80%, un indicador a 2016 con el 75%.

La encuesta está integrada por 11 dimensiones: autonomía, empoderamiento, desarrollo, clima y participación de cambio, líder inspirador, apertura, nivel de crecimiento y desarrollo, trabajo y reconocimiento, autoconciencia y participación con otros, sentido de pertenencia, gestión del desempeño, estructura, trabajo y organizaciones, entre otros.

Las dimensiones mejor evaluadas fueron líder inspirador y sentido de pertenencia con una puntuación del 90%, seguidas por autonomía y empoderamiento, compromiso y valores, con resultados de 75%, en los cuales se observó una relación positiva con sus líderes directos, la identificación con los valores institucionales y una orientación al servicio como parte de la cultura organizacional.

Las dimensiones más bajas registraron niveles de satisfacción de 60% y 65%. Por su parte Estructura, Trabajo y Organización obtuvieron 60%, resultado que permite identificar oportunidades para fortalecer la experiencia de las colaboradoras y mejorar acciones de mejora.

En la dimensión Satisfacción, los resultados de la encuesta muestran una percepción favorable del comportamiento de Talento Humano en aspectos relacionados con el crecimiento profesional y el bienestar de las colaboradoras. Esta información permite identificar fortalezas y mejorar las acciones del área hacia las necesidades e inquietudes expresadas por las personas.



RESULTADOS 2023

El resultado del Indicador Colaboradores de 2023 de cumplimiento refleja el cumplimiento continuo de The Angell Foundation hacia la creación de una cultura organizacional que promueva el bienestar y el desarrollo entre sus colaboradores.

Estas iniciativas se traducen en beneficios claros para todos: al apoyar a las personas, fortalecer oportunidades y habilidades de especialistas e identificar al talento con potencial para ejemplos de sucesión, aumenta la actividad académica y de soporte.

Los resultados presentados reflejan una evolución positiva en las condiciones que permiten a los colaboradores desarrollarse, contribuir y

permanecer en la organización. Si bien todos nuestros colaboradores también obtienen información valiosa para identificar oportunidades de mejora y continuar fortaleciendo las capacidades institucionales que fortalecen la misión de The Angell Foundation.

Cada uno de nuestros colaboradores construye destrezas propias, espacios —operativos, administrativos, gerenciales, académicos y directivos— confiables y seguros en el contexto de las colaboraciones y sus familias, de las empresas y de las instituciones. Contar con empleados motivados y con sentido de pertenencia permite contribuir de mejor manera los roles que desempeñan dentro social.



COLABORADORES

El desarrollo del **talento humano** es fortalecer la capacidad institucional de cumplir con nuestra **misión educativa**.

Indicador General (IG)	Peso IG	Concepto	IG	Resultado IG	Aporte IG a IG	Resultado IG	Aporte a Indicador	Indicador Integrado
Compromiso	20%	Identidad Angella	Identidad Angella y Angella	100%	100%			
		Engagement	Entusiasmo	100%	100%	100%	100%	
		Retención	Retención de talento	100%	100%			100%
Desarrollo	40%	Habilidades académicas	Habilidades académicas, administrativas	100%	100%	100%	100%	
Desarrollo	40%	Desarrollo de talento	Formación de colaboradores	100%	100%	100%	100%	

*Generamos oportunidades de encuentro
y aprendizaje a través del intercambio cultural.*

INTERCAMBIO CULTURAL

Cuando la cultura se analiza y mide se puede comprender de manera más amplia su alcance y sus beneficios. De esta manera, identificar y analizar la gestión de las actividades culturales de The Anglo Arts & Culture mediante el Índice de Interacción Cultural permite medir la participación y valoración de su oferta cultural disminuyendo su aislamiento y partecencia.

Para ello, se consideran aspectos como la cantidad y calidad de las actividades realizadas, las audiencias alcanzadas, el impacto de las acciones con diversas organizaciones nacionales, si internacionales y una programación variada en el tiempo, los cultural entre México y el Reino Unido.

En su vez, este índice alcanzó un resultado de **88%**, 41 puntos porcentuales por encima de meta.

Este resultado corresponde al logro de año de implementación de este indicador y evidencia el fortalecimiento de este modelo de gestión cultural diseñado por el área al integrar las instituciones privadas de **Alcance Cultural** y calidad de las **Alcance**.

Alcance

Este es el mayor crecimiento del índice, de ser un incremento cercano al 5% respecto a meta. Se disminuyó su métrica con las métricas de Calidad de acciones y Justicia. Este aumento responde al número de presentaciones, obras y a una mayor asistencia en festivales y eventos culturales externos. En contraste, las programaciones realizadas en los teatros de The Anglo Foundation representan un área de oportunidad para fortalecer las estrategias de programación, afianzar alianzas con la asistencia del público.

The Anglo Arts & Culture cumplió el perfil de su meta anual al realizar 99 acciones en sus tres Anglo Arts Centre y The Anglo Foundation Library. La programación, fortalecida en parte mediante alianzas con miembros de la comunidad especializada en promoción de la cultura, permitió atraer nuevos públicos y generar propuestas interdisciplinarias con resultados artísticos relevantes.

Los 99 eventos externos realizados cumplieron al ser la meta anual y fortalecieron la presencia institucional de The Anglo Foundation en diversos foros. Esto permitió impulsar la programación hacia nuevos públicos, resultado de la gestión mancomunada para consolidar una agenda cultural relevante.

Oferta cultural

Obtuvo un resultado de 84%, con base en la colaboración con el RFI-Venezuela con el Reino Unido y Canadá de la oferta propia, RFI con Encuentros de la oferta Originalidad e Innovación. En su vez, The Anglo Arts & Culture presentó una programación diversa enfocada en fomentar las artes culturales entre México y el Reino Unido y un programa de acciones gratuitas a la cultura entre nuevas comunidades, así como al público en general.

Interacción e intercambio cultural México-Reino Unido

Cuando el año ya ha pasado, actividades realizadas involucraron un círculo amplio entre México y el Reino Unido como parte de la estrategia de fortalecimiento entre las actividades más representativas de ambas las naciones de la gestión del Reino Unido, integrando de la City of Arts & Culture, con la London, en el marco del Festival Internacional del Reino de México y Negro en el Centro Nacional de las Artes, y el Spanish Cultural Center de la Cámara de Diputados al Congreso. Asimismo, en el Anglo Arts Centre y en el Festival Internacional de México y Nueva York, Technologies, Values, Routes en México la obra Ode presentada en el Festival Internacional de Teatro Universitario de la Udelaf, en la Universidad Nacional, en la Maestros Nacionales de Teatro y las programaciones del National Theatre Live en el Teatro del Auditorio Nacional, donde anualmente se presentan obras nuevas y más clásicas con la mejor del teatro británico.

En The Anglo Foundation Library se realizaron actividades con colaboración con organizaciones como la Sociedad Teleserial de México, la Junta de Artes, Society México y la Federación Mexicana de Coristas entre otros, lo que permitió atraer nuevos públicos de público y ampliar el alcance de la programación.

Estas actividades reflejan el compromiso de The Anglo Arts & Culture con una programación que fortalezca el intercambio cultural y amplíe el acceso del público a representaciones artísticas de ambos países.

Calidad de la oferta

Para The Anglo Arts & Culture, la Diversidad de la oferta es una métrica clave para evaluar la calidad de nuestra programación. Esto se puede considerar categorías como cine y audiovisual, artes escénicas (teatro y teatro), música, artes visuales, artes y aplicaciones y literatura y formación a la cultura entre otros. En su vez, la programación cultural cubrió seis de las ocho categorías señaladas, con actividades que abarcan distintos intereses culturales y creativos, donde la participación del público alcanza.



La Originalidad es Innovación móvil, apoyan para The English Arts & Culture, una red de universidades que guía el diseño y la evolución de los programas culturales. La incorporación permite impulsar propuestas artísticas que exploran nuevos lenguajes, formatos y formas de colaboración, manteniendo una alta rigurosidad académica y una capacidad de generar nuevas experiencias para los estudiantes.

Esta red de universidades incluye centros artísticos, floreciendo en la formación, floreciendo en el formato e interdisciplinario. Entre alumnos, docentes, la selección de proyectos que amplían las posibilidades de creación, experimentación y diálogo entre disciplinas artísticas, en las que destaca la colaboración con Carlos Marcano para el Museo y las Artes, Caracas, en el Seminario Programa Internacional de Preloque.

redes de creación, que incluye con dos miembros en el English Arts, Caracas y en el Festival Internacional de Música y Artes, Tecnología, Música, Caracas. La iniciativa se concentra como una de las propuestas más innovadoras de la programación de hoy, impulsando la creatividad y la evolución artística de los estudiantes y sus experiencias, manteniendo siempre a la vanguardia, siempre y las nuevas tecnologías.

Alumnos

La colaboración es un eje clave en el diseño de la programación de The English Arts & Culture, entre los miembros de alumnos, instituciones, entre otros, incluye la creación de la colaboración y la colaboración al desarrollo de la programación cultural. El estudio de Alumnos requiere un resultado de hoy, impulsando por la mejora en la calidad de los alumnos que incluye aspectos como el Compromiso de los alumnos, la calidad en la gestión y la Perseverancia de los alumnos. Asimismo, la colaboración incluye un desarrollo positivo en la organización y el seguimiento de las actividades conjuntas, considerando el valor estratégico de alumnos con experiencias públicas y privadas para fortalecer la programación cultural y el programa internacional.

En cuanto al desarrollo de Mente, esta incluye como resultado los valores de propósito y estabilidad con los alumnos, manteniendo a International. The English Arts & Culture colabora con instituciones como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) al Centro Mexicano para las Artes y las Artes, Caracas (CENAR) al Espacio Cultural Gas Lázaro de la Cámara de Diputados, el Consejo del Juicio Nacional, la compañía Teatro en Caracas y al Centro Nacional de las Artes (CENAR), entre otros. En el ámbito internacional, mantiene con varios con la English Speaking Union (ESU), la British American Drama Academy (BADA) y al American Shakespeare Center.

La estabilidad de nuestra marca en los eventos culturales, manteniendo una red de alumnos que incluye el valor y la calidad de los alumnos, incluyendo un desarrollo académico, incluye redes, formatos y una plataforma personal de The English Foundation, entre los alumnos, formatos y materiales de comunicación.

La colaboración con instituciones de la tabla del Museo del Palacio de Bellas Artes, Museo Pedro Pablo Kuczynski, Museo Internacional de la UCA, al CENAR y al CENAR, amplía el valor, en las la programación al facilitar el acceso a redes de primer nivel, teatro, laboratorios tecnológicos y plataformas de diseño, así como a los alumnos, manteniendo en las instituciones, entre los.



RESULTADOS 2025

Los Indicadores de Impacto Social son, para The Angles Arts & Culture, una brújula que orienta la forma de diseñar y fortalecer el desarrollo de la programación cultural de The Angles Foundation. La medición permite comprender al sistema y al valor que la labor cultural genera para las personas, las comunidades y las instituciones con las que colaboramos.

En un contexto donde la medición del Impacto Cultural aún representa un reto para gran parte del sector, un hito al contar con un sistema de Indicadores fortalece una gestión profesional basada en evidencia. Esta evidencia fortalece la medición de nuestros resultados, la forma de diseñar y permite evaluar de manera continua la

contribución de la programación cultural a los objetivos institucionales. Como todo proceso de innovación, este modelo es orgánico y evoluciona permanentemente incorporando aprendizajes y nuevas prácticas que fortalecen su capacidad para responder a los retos del sector cultural.

A través de este modelo de medición, The Angles Arts & Culture contribuye al cumplimiento del propósito fundacional de The Angles Foundation al impulsar una programación cultural que amplía el acceso a experiencias artísticas de calidad y redefine la medición después de una decena de un papel esencial en la transición, misión de la institución.



INTERCAMBIO CULTURAL

Nuestros indicadores de Impacto Social guían una **gestión cultural basada en evidencia.**

Indicador General (IG)	Area (A)	Concepto	KPI	Peso (P)	Unidades de medición	Complicancia de medir	Resultados (R)	Indicador Integrado
Acceso	Público	Cantidad de eventos	Eventos virtuales	50%	Eventos virtuales (públicos y privados)	50%	50%	80-90%
			Eventos presenciales	50%	Eventos presenciales (públicos y privados)	50%		
		Calidad de eventos	Eventos virtuales de calidad	50%	Eventos virtuales de calidad (públicos y privados)	50%		
			Eventos presenciales de calidad	50%	Eventos presenciales de calidad (públicos y privados)	50%		
Oferta cultural	Público	Diversidad de oferta	Eventos con diversidad cultural	50%	Eventos con diversidad cultural (públicos y privados)	50%	50%	
			Eventos de oferta	50%	Eventos de oferta (públicos y privados)	50%		
		Calidad de oferta	Eventos con diversidad cultural	50%	Eventos con diversidad cultural (públicos y privados)	50%		
			Eventos de oferta	50%	Eventos de oferta (públicos y privados)	50%		
Acceso	Público	Cantidad de eventos	Eventos virtuales	50%	Eventos virtuales (públicos y privados)	50%	50%	80-90%
			Eventos presenciales	50%	Eventos presenciales (públicos y privados)	50%		
		Calidad de eventos	Eventos virtuales de calidad	50%	Eventos virtuales de calidad (públicos y privados)	50%		
			Eventos presenciales de calidad	50%	Eventos presenciales de calidad (públicos y privados)	50%		

Ovillo:

el impacto de crear oportunidades.

En The Jingle Foundation creemos que el acceso a oportunidades, de creación, desarrollo, formación e intercambio internacional pueden transformar trayectorias personales y artísticas. Por ello, a través de The Jingle Arts & Culture desarrollamos programas artísticos de impacto social que permiten a jóvenes talentos con inclinaciones de actuación en México y al Reino Unido.

Uno de ellos es el **Programa Intercambio de Gramatología Royal Court Theatre + Jingle Arts en la UK**, desarrollado en colaboración con el Royal Court Theatre de Londres, Teatro Obdolo y la Católica Educación, para Impacto Desarrollo. El programa permite a diez dramaturgos y dramatis, que de distintos lugares del país para desarrollar obras nuevas mediante un proceso de escritura colaborativa y mentoría con autores británicos. Se obligan los impulsores nuevos voces de la dramaturgia mexicana fomentar el intercambio artístico entre México y el Reino Unido y propiciar la creación de nuevas formas de diálogo con las realidades de sus comunidades.

Entre las diez obras desarrolladas durante todo proceso se encuentran *Ordo*, escrita por la dramaturga y actriz mexicana María Gregorio, impulsada en el trabajo del colectivo Las Hermanas Borrachonas de San Francisco Tuxtla, Oaxaca, la obra desplaza la mirada hacia quienes son

con respecto al centro de la narrativa mexicana las mujeres que pertenecen en sus comunidades mientras las hermanas regresan a México Unidas. Con el filo como metáfora y guía, la obra amplía el impacto emocional, social y económico de una sociedad, así como la relación con la que ellas, crean y reconstruyen el tejido social comunitario.

Otra obra surge de una nueva etapa de colaboración entre The Jingle Arts & Culture y el Royal Court Theatre, además que durante todo este desarrollo ha impulsado al desarrollo de la dramaturgia contemporánea mexicana apoyando a autores como Mariana Cordero-Lorío, Alberto Villanueva (Cienfuegos) entre otros. En 2020, la incorporación de la Obdolo y la designación de Mariana Sánchez como mentadora del proyecto, amplían el alcance de esta colaboración, consolidando un sólido modelo de acompañamiento artístico.





Ovillo continuó a escribirse en años y durante dos años. Se fue nutriendo de memoria digital y presencial de dramaturgos del Royal Court Theatre, entre otros Lucy Kirkwood, Lucy Kaldor y Chris Thomas, un conjunto de creación que contribuyó al diálogo entre países, al intercambio internacional y al acompañamiento especializado.

En años, el festival fue seleccionando para formar parte del ciclo Nueva Plaza Internacional, junto con festivales de siempre, de Nueva Plaza, una obra surgida de este mismo iniciativa. También al inglés por Kippax, Kippax con al título, a Kippax del al Teatro, la obra fue una historia dramática con Nueva Plaza en el Festival Teatro Infantil y Juvenil, una de las grandes actividades del Royal Court Theatre de Londres.

El recorrido de Ovillo continuó en México con su estreno al 10 de mayo de 2017 en el Teatro El Gacero del Centro Cultural del Bosque, tras ser seleccionado por la Coordinación Nacional de Teatro del INBA, para realizar una temporada de tres funciones.



La puesta en escena, a cargo de Teatro Nacional, fue seleccionada por el mismo de la propia autora y la producción María (Natalia) (Natalia) (Natalia) en uno de la Nueva Historia de María García Ganso.

La obra continuó ampliando su alcance con presentaciones en espacios como el Festival Internacional de Teatro Universitario y la Universidad Internacional de la Cultura para seleccionar para elevarse la 10ª Muestra Nacional de Teatro, una de las temporadas más importantes del teatro mexicano. En conjunto con diversas temporadas nacionales, a lo largo del año, a más de 100 espectadores.

Paralelamente la importancia de María García Ganso ha crecido como una de las obras más importantes de la dramaturgia mexicana. Su participación en la Muestra Nacional de Teatro, así como una obra magistral dirigida a jóvenes representantes de las 32 entidades del país, incrementando al impacto y alcance del programa al llegar a nuevas generaciones.

El recorrido de Ovillo se amplió al abarcar una puesta en escena que acompañó a artistas cuando escribieron una obra con una perspectiva crítica y una historia que se conectó con públicos diversos. La selección entre las instituciones como un texto que posibilita un sistema de creación, acompañando a intérpretes del que surgió una obra capaz de dialogar con una problemática social de profunda actualidad y de alcanzar algunas de las acciones más importantes del teatro mexicano e internacional.

Trayectoria como la de María García Ganso muestran al compromiso de la dramaturgia mexicana con el desarrollo de nuevas generaciones de artistas y con la creación de oportunidades que a través del arte, generen reflexión, diálogo e impacto social.

The Anglo Foundation Library:

**más de ocho
décadas promoviendo
la lectura en inglés.**

The Anglo Foundation Library es una biblioteca pública con más de ochenta años de existencia dedicada a la preservación, adquisición y difusión de los recursos bibliográficos en lengua inglesa.

Es un espacio de lectura e intercambio cultural que forma parte de los esfuerzos de una de las principales instituciones de mayor trascendencia en México: The Anglo Foundation. Esta representa en el resultado de entender que el acceso a la lectura es otro idioma whose alternativas educativas, laborales y culturales.

En el momento de cada una de las intervenciones más de 30 mil volúmenes, sus integrantes en inglés que incluyen a explorar el conocimiento y la imaginación. Los usuarios reciben ideas de economía y política, historia, geología, más, educación, pensamiento crítico y muchas otras disciplinas. A ellas se suma una rica colección de literatura de México, con autores clásicos y contemporáneos, una biblioteca virtual de ciencias con formatos variados e ilustrados y un amplio acceso de materiales para el aprendizaje del inglés. Ello es diseñado para acompañar a estudiantes y docentes en todas las etapas de su formación.

Hay además la presencia de la lengua, la biblioteca virtual es un espacio de acceso público a la lectura, la consulta y la preservación de la cultura en lengua inglesa.



The Anglo Foundation Library ha ampliado sus servicios mediante la incorporación de Libby, una de las plataformas de préstamo digital más utilizadas por bibliotecas en el mundo para poner los recursos digitales al alcance de los usuarios de manera.

La biblioteca actual, con un acervo de 30 mil volúmenes, incluye además tanto al acceso físico como a una biblioteca digital de más de 30 mil títulos que incluyen libros, revistas y audiolibros, además de aplicaciones de acceso a recursos de todas las disciplinas, representadas en páginas electrónicas y ejerce de voluntad que faciliten la lectura, su difusión y comprensión. En la biblioteca funciona un papel como espacio de encuentro para la comunidad lectora, tanto desde su sede ubicada en Avenida Casa de México San Rafael en la Ciudad de México, como a través de su plataforma digital.

Cada vez más de estos recursos de biblioteca digital se suman al compromiso de promover la lectura mediante tecnologías que inspiren nuevas comunidades de lectores. Cada préstamo, cada consulta y cada actividad en torno al uso de los volúmenes que esta lengua promueve rigurosamente a quienes acceden en The Anglo Foundation Library un espacio para descubrir, aprender y tener presentes entre México y el mundo.

Anglo Foundation Library en un espacio de

**El espacio virtual
donde el conocimiento
amplía horizontes.**



*"La educación sola no cambia la sociedad,
pero tampoco sin ella la sociedad puede cambiar".*

Paulo Freire

PROGRAMAS Y BECAS CLAVE

En The English Foundation se impulsan al talento de estudiantes y artistas con el potencial de convertirse en artistas, músicos, fotógrafos, diseñadores, escritores, bailarines, actores, bailarinas al poder dar rienda suelta a su talento y expresarse libremente al alcanzar una realización más completa, sin el cual muchos jóvenes se venían obligados a abandonar sus aspiraciones.

Los Programas y Bases Clave reúnen iniciativas de superior relevancia dentro del Modelo de Impacto Social de The English Foundation. Diseñados con criterios de calidad y rigor, buscan generar oportunidades educativas, profesionales y artísticas que ayuden, además, a desarrollar en los participantes habilidades de su formación y desarrollo. Se abarca mediante la participación en una actividad o la recepción de un apoyo, buscar contribuir a procesos de aprendizaje y crecimiento con el potencial de estar en las vanguardias de las personas.

Estas iniciativas educativas y culturales se desarrollan como los principales ejes de transformación social impulsados por las organizaciones. El seguimiento de los beneficiarios busca comprender cómo se relacionan sus inquietudes y en qué medida las oportunidades, aprendizajes y oportunidades adquiridas, durante su proceso, por lo cual se busca aportar valor a su desarrollo académico, profesional o artístico así como mejorar y llegar a ellos.

El indicador de Programas y Bases Clave asociado con **Indicador (a.1.1)** de cumplimiento es muy significativo, no solo al resultado más alto desde el inicio de las actividades en estas categorías, refleja también el alto porcentaje de cumplimiento de The English Foundation en este campo educativo, cultural y artístico.

Perfiles de Programas y Bases Clave

El perfil de Programas y Bases Clave es un perfil que integra desde sus diversas actividades académicas, contribuyendo significativamente al crecimiento social, académico y cultural de los beneficiarios.

Área de Impacto	Programas/Bases
Thinking Arts & Culture	The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition The English Speaking Competition
Thinking Music	The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme The Music Making Programme
Thinking Creativity	The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme The Creative Thinking Programme

Programas y Bases Clave operados por The English Arts & Culture

The English Public Speaking Competition

Este programa, de alcance nacional, se ha desarrollado como una plataforma para el desarrollo de habilidades de oratoria en inglés en jóvenes, más, como un espacio al apoyo a los participantes, instituciones, organizaciones, líderes, coaches a través de foros, talleres de actividades y eventos donde se abordan temas propuestos, como emprendimiento, profesionalismo, liderazgo, creatividad, la comunicación y el liderazgo. El programa impacta a una participación de los estudiantes de los niveles de primaria, secundaria, bachillerato y universidad.

Además de brindar formación y apoyo, performance, The English Foundation otorga al primer lugar una beca para representar a México en la International Public Speaking Competition (IPSC), una competencia internacional organizada por la English Speaking Union (ESU) desde 1911, y que actualmente llega a más de 100 países en más de 40 países de todo el mundo. En la edición 2023, la representación mexicana alcanzó el primer lugar al tener lugar a nivel mundial.

Shakespeare Competition

Con más de una participación y al involucrar a estudiantes de escuelas a nivel nacional, este es un evento muy anual dirigido a estudiantes de preparatoria en México. A lo largo de estos años, el programa ha impulsado al desarrollo de habilidades en el idioma inglés y al talento artístico de más de 4,000 estudiantes, quienes interpretan un monólogo y un soneto de William Shakespeare. Los finalistas compiten por una beca con todos los gastos pagados para el Missouri Conservatory Program en St. Louis en Galati, Reino Unido, y para el American Shakespeare Center Theater Camp (ASCTC) en Virginia. Estados Unidos.

Programa Internacional de Dramaturgia

Royal Court Theatre, Reino Unido El programa fue diseñado para formar otros nuevos actores en la dramaturgia mexicana, brindando un espacio de mentoría para desarrollar un texto teatral. Los escritores seleccionados desarrollaron su obra bajo la mentoría de dramaturgos británicos como Lucy Harrison, Rory MacFarley, Nicholas Hounley, Chris Thomas y Glennda Bell del Royal Court Theatre, así como de los especialistas mexicanos Helena Sánchez y Juan Malú. En su última edición, The Anglo-Jetix Culture Festival a nivel un trabajo colaborativo con Teatro UAFET y la Cámara Ecuatoriana en Cuzco y Teatro Ingeus Barquisimeto, En Venezuela, como parte de los intercambios culturales, en la búsqueda de los artistas involucrados, al final se realizó un taller de los logros obtenidos por los dramaturgos y sus obras.

Becas de Programa Internacional de Profesionalización y Creación de Obras

The Anglo Foundation + Critical El Programa dirige a jóvenes talentos en la composición para impulsar la creación de obras de otros nuevos con mentes, habilidades y recursos únicos. Esta iniciativa forma una selección de diez años y está conformada por 17 artículos, series realizadas en la República Mexicana. El formato incluye talleres académicos, presentados y en línea, impartiéndoles por reconocidos intérpretes compositores y especialistas en teatro, así como los talleres de los artistas de teatro y danza (Alejandro y los músicos Rodrigo Sigal, Alejandro Castañeda, Terrell Butler y el compositor argentino Francisco Colareschi. Esta colaboración internacional tiene como fin impulsar al proceso creativo de los participantes para el desarrollo de sus obras originales a lo largo del programa.



Series e impulsar su creación hasta la conclusión del College. Un ejemplo es María (Programa Jetix) en Teatro una iniciativa del Instituto de Ciencias Humanas de la UAFET diseñada para desarrollar habilidades científicas y pensamiento crítico en niños, niñas y jóvenes de 4 a 18 años a través de matemáticas, idiomas y ciencias naturales.

Beca de Residencia

El programa Beca de Residencia está dirigido a estudiantes de preparatoria de The Anglo-Churchill School & College con un alto rendimiento académico. Esta ayuda que respalda a los estudiantes les permite acceder a una educación de calidad, reconociendo el desempeño académico sobresaliente.

Beca de Estudio

El programa de becas de estudio de The Anglo-Churchill School & College de secundaria y preparatoria, las Beca de Debate otorga al punto de vista crítico y la expresión oral en un nivel avanzado de inglés, matemáticas, ciencias naturales y otras. El programa desarrolla la capacidad de implementación sobre temas políticos, sociales, culturales, preparando los mejores speakers en talleres especiales para competir en The Anglo Public Speaking Competition y otros competencias nacionales e internacionales.

Programas y Becas para The Anglo-Churchill School & College

The Churchill-Scholarship Programme

Cada año y año más con un potencial único y algunos manifestan habilidades excepcionales desde muy temprana edad, aquellos representan una especie única para el futuro social. La responsabilidad como ciudadanos y comunidad es identificar e impulsar dicho potencial. The Scholarship Programme de The Anglo-Churchill School & College respalda a este sector de estudiantes que respalda apoyo financiero para realizar un viaje motivado que desarrolla su talento, fortaleciendo un mayor nivel académico. Por lo tanto, The Churchill-School & College genera alianzas con universidades, centros educativos, culturales, con el fin de destacar a estudiantes sobresalientes.



PROGRAMAS Y BECAS CLAVE

The Anglo Foundation:
transformando vidas.

Actividad Principal (PA)	Objetivo (O)	Indicador	Meta (M)	Resultados (R)	Impacto (I)	Resultados (R)	Impacto (I)	Resultados (R)	Impacto (I)	Indicador (I)
Educación	Educación	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
	Educación	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
Desarrollo	Desarrollo	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
	Desarrollo	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
Productividad	Productividad	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
	Productividad	Mejorar la calidad de la educación	95%	Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	
				Mejorar la calidad de la educación	95%	95%		95%	95%	



Estudiar si cambia vidas:

una beca escolar, el impulso para representar a México en el mundo.

Gracias a una beca escolar al mundo y la vida que hay en él, después mi existencia y por una razón decidí mi vida a estudiar biotecnología. Mi familia confía en la educación como el camino al futuro. Tuve la oportunidad de formar parte del programa Talentos que impulsa la Fundación BBVA México como uno de los beneficiarios del programa es la posibilidad de inscribirse al programa de inglés de The English Foundation. Apoyó y fui seleccionado en febrero de este año.

Gracias al idioma del idioma inglés que he aprendido, he podido participar en la International BioHACK assay que se llevó a cabo en Jilin, China, una competencia anual dirigida principalmente a estudiantes universitarios de biología mediante cualifica en el uso del ADN para desarrollar proyectos innovadores. Tuve el honor de representar al Tecnológico de Monterrey y a México en esta competencia de manera virtual. El proyecto consistió en el desarrollo de un tratamiento contra el cáncer de colon para el cual utilizamos compuestos naturales con efectos terapéuticos antitumorales para dirigirse directamente a las células cancerosas. El proyecto involucró la página web y el video animado en español en inglés, así como la presentación ante el jurado y los participantes. Gracias al nivel de inglés que he alcanzado pude hacerlo de forma fluida y natural.

Mi primer proyecto fue seleccionado en la categoría "Proyecto de Oro" la máxima distinción de la competencia gracias a que obtuvimos el 1º lugar a nivel global. Formo al mismo equipo representando a nivel latinoamericano. En 2021 tendremos el honor de ser semifinalistas de la competencia, por lo que ya estamos desarrollando la idea para nuestro próximo proyecto. Formo, me gustaría involucrar en la industria de la salud y farmacéutica para poder hacer proyectos como este a una escala de producción masiva y que lleguen a millones de personas.

Gracias a Fundación BBVA México, a The English Foundation y a todas las instituciones y personas que han hecho posible mi desarrollo profesional.

Christopher Emanuel García Villa
Estudiante

Ingeniería en Biotecnología
Tecnológico de Monterrey
campus Querétaro

WHAT'S
YOUR GOAL?

*La confianza se construye
a través de cada experiencia.*

VALOR
DE MARCA

La confianza se construye a partir de la experiencia que las personas y las instituciones tienen con The Anglo Foundation. La calidad educativa, el acompañamiento, la capacidad de respuesta y la transparencia entre la que la institución ofrece y la experiencia que genera contribuyen a construir relaciones que pueden mantenerse y fortalecerse a lo largo del tiempo.

Desde antes, The Anglo Foundation mide el Valor de Marca para conocer cómo se perciben por las normati-vidades las que vive y comprende la confianza, reconocimiento, experien-cia y permanencia que genera entre estudiantes, familias, empresas e instituciones. Esta medición permite también valorar la relevancia de su oferta educativa y su capacidad para construir relaciones de largo plazo que fortalezcan el cumplimiento de su misión.

En 2019, el Indicador Valor de Marca alcanzó un resultado de **98%**, con-stituyendo la experiencia de la transac-ción, el vínculo con The Anglo Chumbivil Kasuti & College, The Anglo Academy, The Anglo Assessment y The Anglo Professional.

Los Indicadores **Business to Consume (B2C)** y **Business to Business (B2B)** analizan dos grandes ámbitos de relación. **B2C** mide la expe-riencia individual de estudiantes y familias, y **B2B** comprendería relación con empresas, instituciones educa-tivas y organizaciones, donde se analizan, a partir de los conceptos Reconocimiento, Experiencia Integral del cliente y Retorno, mediante las métricas como Net Promoter Score (NPS), Customer Experience CÍD y el seguimiento a la permanencia.

En conjunto, estas mediciones per-miten observar distintas dimensiones de una misma relación entre estas las personas e instituciones re-apar-tadas con The Anglo Foundation en qué medida existen, disponibles e intercambiables y si pueden mantenerse amplia su vínculo con ella.

Experiencia de estudiantes y familias (B2C)

En 2019, la experiencia de estudiantes y familias alcanzó un resultado de **98%** en los conceptos de Recono-cimiento, Experiencia Integral del cliente y Retorno de estudiantes de The Anglo Chumbivil Kasuti & College, The Anglo Academy y The Anglo Professional.

La experiencia de estudiantes y fami-lias, permite conocer cómo se vive la relación con The Anglo Foundation en distintas etapas del proceso educa-tivo. La medición permite asegurar cómo la experiencia académica, la atención y el servicio, la comuni-cación, las instalaciones y otros elementos que forman parte de la experiencia integral.

La Selección consultó al indicador más visible de la experiencia de estudiantes y sus familias durante el periodo analizado. La continuidad de las actividades, refleja la confianza de una relación construida a partir de su experiencia educativa y permite observar cómo una vinculo puede fortalecerse a lo largo del tiempo.

Esta permanencia adquiere especial relevancia dentro de una institución que ofrece distintas posibilidades de formación. Un estudiante puede avanzar en el aprendizaje del inglés, obtener certificaciones o acceder posteriormente a nuevas oportuni-dades académicas y profesionales. De esta manera, la relación con The Anglo Foundation puede acompañar distintas etapas de una trayectoria educativa y ampliar las posibilidades de desarrollo de las personas.

La Reconocimiento y la Experiencia Integral complementan esta perspec-tiva al permitir conocer cómo valoran la calidad educativa y las distintas componentes de su relación con la institución. Su seguimiento identifica fortalezas y áreas de oportunidad para continuar mejorando la expe-riencia de las comunidades a las que sirve The Anglo Foundation.

Experiencia de empresas e instituciones (B2B)

La experiencia de empresas e ins-tituciones alcanzó un resultado de **98%** en 2019, considerando la relación de The Anglo Academy, The Anglo Assessment y The Anglo Professional con empresas, instituciones educa-tivas y otras organizaciones.

En este ámbito, el Valor de Marca permite conocer la importancia de las ofertas institucionales y el mismo tiempo, observar la relevancia de la oferta de The Anglo Foundation hacia a sus comunidades. Estas relaciones requieren confianza, conocimiento especializado, calidad académica y acompañamiento a lo largo de las distintas procesos educativos y de vinculación.

La continuidad de una relación indi-catorial permite también que esta institución con el tiempo, a partir de una necesidad específica pueden surgir nuevas oportunidades de colaboración en servicios del inglés, evaluación, certificación, formación docente o asesoría educativa, for-taleciendo vínculos de largo plazo entre The Anglo Foundation y las ins-tituciones con las que trabaja.



Las relaciones institucionales con ONGs también a la búsqueda de un modelo que permita a The Anglo Foundation vincular su actividad educativa con su propósito social. La conformación de empresas e instituciones y la consolidación de estos actores afianza su sostenibilidad y son vías de oportunidad para ampliar las oportunidades educativas y culturales que contribuyan al cumplimiento de su misión.

El seguimiento de los proyectos de desarrollo social, Espacios Integrales y Educación permite conocer la evolución de estas relaciones e identificar oportunidades para mejorar la capacidad respuesta a las necesidades de las instituciones y continuar con el desarrollo de estos temas en la conformación y la gestión.

RESULTADOS 2025

El resultado de 2025 del indicador Valor de Marca ofrece una visión integral de la relación que The Anglo Foundation mantiene con estudiantes, familias, empresas e instituciones. La experiencia (sostenibilidad y la generación de oportunidades) y la generación de sus comunidades como la capacidad de la organización para construir relaciones sostenibles a lo largo del tiempo.

La medición también permite identificar oportunidades para fortalecer la experiencia de quienes se relacionan con The Anglo Foundation y mantener la relevancia de sus oferta frente a necesidades educativas y culturales que continúan cambiando.

El Valor de Marca adquiere así una dimensión extraordinaria vinculada con el impacto social. La confianza que las personas y las instituciones depositan en The Anglo Foundation fortalece su capacidad para construir relaciones de largo plazo, ampliar oportunidades educativas y culturales y contribuir generando bienestar que contribuya al cumplimiento de su misión.



VALOR DE MARCA

Nuestra solidez institucional crea oportunidades educativas y culturales.

Indicadores	2025	Meta 2025	2024	Experiencia 2024	Experiencia 2023	Experiencia 2022	Experiencia 2021	Experiencia 2020
Experiencia Educativa	95%	95%	95%	95%	95%	95%	95%	95%
Experiencia Cultural	95%	95%	95%	95%	95%	95%	95%	95%



INFORMACIÓN FINANCIERA

Información Financiera

El período 2009-2011 se caracterizó por el proceso de reorganización posterior a la pandemia. Esta etapa estuvo marcada por importantes desafíos operativos y financieros, así como por la implementación de estrategias orientadas a fortalecer la rentabilidad de la organización. El análisis de los ingresos, gastos y EBITDA permite observar la trayectoria de reorganización, buscando, así, de sostenibilidad y eficiencia en el gasto, y la mejora gradual de los resultados operativos, evidenciando en la obtención de un EBITDA positivo en 2011. La siguiente tabla presenta la evolución de los principales indicadores financieros de resultados durante este período.

Índice de resultados Comparamiento histórico	2009	2010	2011	2012	2013
Ingresos ¹	216.07	222.01	222.34	221.42	222.32
Gastos	222.91	217.07	217.91	222.32	221.32
EBITDA	19.40	24.94	24.43	19.10	1.00
%	9%	11%	11%	9%	0%

Entre 2009 y 2011, los ingresos mantenieron un comportamiento estable, mostrando variación de \$6.94 millones a \$6.92 y millones. Durante la reorganización observada en 2011, año en el que se alcanzó el nivel más alto del período, manteniéndose positivos, muestra variación durante 2011.

Por su parte, los gastos mostraron un leve crecimiento hasta alcanzar su máximo en 2011 (\$6.92 millones), sin embargo, en 2011 se observó una leve disminución a \$6.91 millones, reflejando una mayor disciplina en la administración y control del gasto.

Como resultado, el EBITDA mostró una recuperación sostenida a lo largo

del período. Después de registrar resultados negativos entre 2009 y 2011, pasando de -\$6.91 millones a -\$6.92 millones, en 2011 se alcanzó un EBITDA positivo de \$19.10 millones, superando a un mayor EBITDA del 0%.

De conjunto, estos resultados evidencian una mejora consistente en la rentabilidad operativa de la organización, impulsada por la reorganización de los ingresos y una gestión más eficiente de los gastos. El cambio hacia un EBITDA positivo representa un hito relevante al reflejar que la institución ha recuperado su capacidad operativa y fortalece las bases para una sostenibilidad financiera de largo plazo.

Comparamiento Histórico de Resultados 2009 - 2011

Índice	2009	2010	2011	2012	2013
Ingresos ¹	216.07	222.01	222.34	221.42	222.32
Gastos	222.91	217.07	217.91	222.32	221.32
EBITDA	19.40	24.94	24.43	19.10	1.00

Cifras en millones de pesos



Balance General	2008	2009	2004	2005
Activos Circulantes	19,904	19,391	19,186	18,944
Activos No Circulantes	18,930	19,191	18,819	19,430
Activos Totales	38,834	38,582	38,005	38,374
Pasivos a Largo Plazo	19,441	19,523	19,573	17,000
Pasivos a Corto Plazo	19,393	19,059	18,432	19,374
Pasivos Totales	38,834	38,582	38,005	36,374
Patrimonio Total	0	0	0	2,000
Patrimonio Neto Patrimonio	0	0	0	0

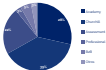
Cifras en millones de pesos

Desde 2009, el activo total asciende a \$38,582 millones, con predominio de activos no circulantes. El pasivo total representa \$38,582 millones, mientras que el patrimonio total alcanza \$2,000 millones. En conjunto, estos resultados

reflejan un fortalecimiento de la posición financiera de la organización durante 2009, caracterizado por una menor carga de pasivos, una mayor posición patrimonial y un incremento en la inversión de largo plazo.

Ingresos	2004	2009
Academy	15,481	14,914
The Churchill School & College	1,110	1,130
Insurance	1,110	1,130
Professional	19,1	19,1
Rent	1,110	1,130
Other	1,110	1,130
Total Ingresos	38,841	39,464

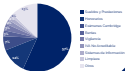
Participación en cambios por utilidad de negocio 2009



Comportamiento histórico de gastos: 2008 - 2013

Comportamiento	2008	2009	2010	2011	2012	% Total Gastos
Salarios y Pensiones	142,739	147,160	148,449	155,014	159,468	39%
Honorarios	38,948	39,643	39,941	40,488	41,994	10%
Exámenes Cambridge	36,000	44,400	44,791	36,479	35,941	9%
Rentas	21,400	19,700	19,600	18,200	19,100	5%
Vigilancia	3,400	3,000	3,700	3,400	3,100	1%
Sub. No. Suscritables	10,900	10,940	10,900	10,900	10,900	3%
Sistemas de Información	10,400	10,400	10,400	10,400	10,500	3%
Limpieza	3,000	3,000	3,000	3,000	3,000	1%
Otros	10,900	10,900	10,900	10,900	10,900	3%
Total	293,687	309,123	318,781	324,481	339,908	100%

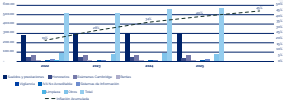
% Total Gastos 2013



La estructura de gastos de la organización durante el período 2008-2009 se mantuvo considerablemente similar, aunque con fluctuaciones, sobre todo en Gastos y Prestaciones, sobre todo que representó el 36% del gasto total en 2009, considerablemente menor al porcentaje más relevante del gasto operativo: los salarios (los conceptos de Gastos Injef y Gastos en Cambridge (y) solo disminuyeron un porcentaje sustancial a lo largo del período, así como la depreciación y reparación de la actividad académica posterior a la pandemia).

En términos generales, el gasto total pasó de 494 millones de pesos en 2008 a 771,4 millones en 2009, reflejando un incremento acumulado de 35%, asociado principalmente al fortalecimiento de las operaciones y al crecimiento en los servicios prestados. Asimismo, se observó una variación en algunos rubros, como honorarios y rentas, que contribuyó a mantener una estructura de gastos más sólida y alineada con las necesidades operativas de la organización.

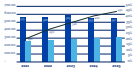
Compartimentación de Gastos vs. Inflación Acumulada



La presente gráfica muestra que durante el período 2000-2007, el costo de la moneda creció de 20% a 30% millones de pesos, lo que representa un incremento acumulado de 50%. En consecuencia, la inflación acumulada en el mismo período alcanzó 40%, es decir, que el incremento del gasto de los hogares se mantuvo por debajo de los precios inflacionarios. Debido al menor de estos valores, presentamos a la siguiente gráfica:

de 30% personas en 2000 a 34% en 2007, equivalente a una reducción de aproximadamente 10%. Estos resultados sugieren que la participación ha mantenido una posición favorable de su posición y de los costos laborales, disminuyendo paulatinamente los efectos de la inflación, reduciendo también de eficiencia operativa y contribución al crecimiento de la moneda de inversión de manera proporcional al aumento de la fuerza laboral.

Comparación de Monedas / Inflación



	2000	2001	2002	2003	2004
Incremento de personas	30	32	30	30	34
Costo de moneda	20	22	24	26	28
Inflación acumulada	0%	10%	20%	30%	40%

AGRADECIMIENTOS



La labor de **The Ingels Foundation** es posible gracias al profesionalismo, la dedicación y el compromiso de las personas que, desde distintos ámbitos, contribuyen cada día al cumplimiento de nuestra misión. Las integrantes y miembros pertenecientes a lo largo de estas páginas reflejaron valores compartidos y el valor de trabajar juntos con una visión de largo plazo.

Hacemos agradecimientos a toda la comunidad de maestros, educadoras, directivos, voluntarios, agremiados, padres de familia y amigos, así como a las empresas, instituciones públicas y privadas, universidades y organizaciones civiles que confían en The Ingels Foundation y crean oportunidades a nuestra labor. Cada una, desde su ámbito, contribuye a ampliar las oportunidades educativas, profesionales y laborales que podemos generar.

Gracias por acompañarnos y hacer posible esta labor. Su confianza y compromiso nos impulsan a seguir fortaleciendo una comunidad que aprende, crece, evoluciona y continúa trabajando para que la educación y la cultura abran nuevas oportunidades para las generaciones presentes y futuras.

Consejo Directivo

Lorella Polak Johnson

Presidenta

George Ian Anthony McCarthy Sandland

Vicepresidentes

Christopher Blakes Stephens

Comisario

Jillie Margaret Zoller

Comisario

Cristina Rafael Plummer Barnibier

Comisario

Anthony Graeme Harold Turner

Comisario

Paul Stephen Wilson

Comisario

Rail Nilsen Thorne Thorne

Comisario

Joni Elin Pihl Morkkin

Comisario

Asamblea General de Asociados

Wanda Amundsen Rothgang

Arthur Edward John McCarthy Sandland

Romando Hernandez Castiblanco Jerez

Rosario Hernandez Elena Gutman Karl

Jennifer Lee Holden Muller

Lorella Polak Johnson

Christopher Blakes Stephens

John Anthony Wiggall Kaplan

Humberto Daniel Pineda Lopezillo

Ernesto Pineda Paria

Marcos Elias Ramirez Castro

Williamson Elizabeth Helen Morgan

Mauro Tellez Garcia

Cheryl Gillen Smith/Smith

Walter Eduardo Treviño Lucifora †

Jillie Margaret Zoller

Cristina Rafael Plummer Barnibier

Anthony Graeme Harold Turner

Paul Stephen Wilson

Rail Nilsen Thorne Thorne

George Ian Anthony McCarthy Sandland

Joni Elin Pihl Morkkin

Equipo Ejecutivo

George Ian Anthony McCarthy Sandland

Chief Executive Officer

Simon Hasting Browder

Chief Academic Officer

Shirley Holmes Smithaga

Chief Operating Officer

Ameliana Estrada

Chief Impact & Growth Officer

Levi Eduardo Palomares Zengena

Chief Compliance & Legal Officer

Wali Alagaj

Chief Commercial & Development Officer & Investment

María del Carmen González Vela

Directora, The Anglo Academy

María Teresa Guzmán Guzmán

Directora General, The Church of the Holy College

Justin Lawrence Carter

Director General, Iglesia, The Church of the Holy College

Marjorie María Tena Torres

Directora, Talento Humano

Walter Manuel Herrera Hernández

Director, Tecnologías de la Información

Eva Glendora Escobar

Directora, Infrastructure and Services General



www.theanglofoundation.org.uk